

HBL Junior

NYHETSTIDNINGEN FÖR BARN OCH UNGA • NUMMER 3 • ONSDAG 8 FEBRUARI 2023

Linus, Elvira
och Joonas
vill hjälpa
naturen



Sidan
14



■ Johannes Holmberg (Jorpen), Edward Friis (Aurelian) och Alica Olin (Tea). FOTO: IAN GRANSTRÖM

Johannes, Edward och Alice är med i Månskensprinsen



Hockeyglädje
i HIFK

Sidan 12



Jättepandor
kan skickas
till Kina

Sidan 5

Djur & natur:
Jättepadda
slog rekord

Sidan
20



■ Prins Aurelian (Edward Friis) och Tea i biblioteket. FOTO: IAN GRANSTRÖM

Världspremiär för pjäsen Månskensprinsen i Ekenäs

Maria Turtschaninoffs första pjäs, Månskensprinsen, hade världspremiär på Kulturhuset Karelia i Ekenäs. De unga skådespelarna berättar om hur det är att medverka i pjäsen.



■ Gycklarna gör tricks på scenen. FOTO: IAN GRANSTRÖM

nes Holmberg, 9, Carolina Landers, 12 och Ebba Andberg, 11. Föreställningarna pågår fram till den 12 mars.

Pjäsen handlar om prins Aureli-an som spelas av Edward. Aureli-an har vuxit upp i ett slott med sin mor som aldrig låtit honom gå utomhus, fram tills en dag då han lämnar slottet för att upptäcka världen med en nyfiken tjej Tea.

Olika roller

– Aurelians kläder är kungliga och silvriga som månsken, säger Edward.

Johannes Holmberg spelar Jorpen:

– Alltså ibland kan han vara lite elak men inte liksom hela tiden, säger han.

Carolina är ett fattigt stadsbarn som leker på gatorna.

– Jag har ganska smutsiga och söndriga kläder.

Ebba spelar ledaren för gycklarna. Hon gör en massa olika konster och tricks.

– Gycklare är ganska fatti-

” Aurelians kläder är kungliga och silvriga som månsken.

Edward Friis

ga men kläderna ser inte fattiga ut. De har mörka färger och olika former. Och så har jag en sån där gycklarhatt.

Långa övningar

De övar inför teatern på veckosluten kring 6 timmar. Ibland går de igenom enskilda scener eller så tar de hela genomdrag.

– Teater är roligt och man får nya vänner, säger Edward.

Johannes och Carolina håller med. Ebba gillar också att spela teater, och ser fram emot slutresultatet.

– Jag är med i en teater för första gången nu och har lärt mig hur allt går till, säger Carolina.

Johannes har spelat teater i en klubb och Ebba har varit med i olika pjäser i skolan. Edward spelade Peter Pan på Raseborgs

sommarteater 2021.

I en teater finns det alltid något som händer. Skådespelarna ska minnas sina repliker, musiken och ljusen är också viktiga och så måste någon även ta hand om scenografin.

– Det är lika viktigt att veta vem som ska flytta vad som att veta sina repliker, säger Ebba.

Pirrigt inför premiären

– Det är spännande, säger Edward.

De alla håller med om att det både är nervöst och roligt. Det här kommer att vara första gången Månskensprinsen någonsin visas på scen. Pjäsen skulle sättas upp på Wasa teater men coronapandemin ställde in den helt. Johannes är rädd för att glömma bort sina repliker, medan Ebba hoppas det går bra att göra de konster en gycklare gör.

– Ja ser fram emot premiären och att få vara på scen, säger Ebba.

STELLA STRANDBERG

Man skulle kunna beskriva Kulturförskolan Karella i Ekenäs som ett mysigt litet ställe. Då man går in befinner man sig i ett café. Om man fortsätter framåt kommer man in i teatersalen.

Gruppen på fyra skådespelare med i pjäsen Månskensprinsen av **Maria Turtshchaninoff** tar mig till ett rum bakom scenen. Det är **Edward Friis**, 15, **Johan-**